



Luis Muñoz naceu en 1966 en Granada, en cuxa universidade completou as licenciaturas en Filoloxía Española e en Filoloxía Románica.

Publicou os libros de poemas *Septiembre* (1991), *Manzanas amarillas* (1995), *El apetito* (1998), *Correspondencias* (2001) -polo que obtivo os premios Generación del 27 e Ojo Crítico- e *Querido silencio* (2006). A súa obra poética ata 2005 está recollida no volume *Limpiar pescado. Poesía reunida 1991-2005* (2005). Ademais, en 1994 preparou o libro colectivo *El lugar de la poesía*, e ten

traducido, entre outros autores, a Giuseppe Ungaretti e a Eugenio Montale.

Dende 1992 ata a súa desaparición en 2002 foi o director da revista de poesía *Hélice*.

Dirixiu tamén os cursos de verán “Neruda personal” (2004) na Universidade Complutense de Madrid en El Escorial e “Poesía española reciente” (2005) na Universidade Menéndez Pelayo en Santander. En 2008 comisariou a exposición “Gallo. Interior de una revista”, sobre a publicación dirixida en 1928 por Federico García Lorca.

EL CUERPO CAMBIA

Bolsas de agua.

Ejes de rueda.

Aire cargado.

*Al final era cierto
y la transformación no es sigilosa
aunque se dé por partes:
de causa a consecuencia,
de contenido a continente,
de respuesta a pregunta.*

21 de marzo de 2011
Casa da Cultura
Salvador de Madariaga
(Rúa Durán Loriga, 10)
20:30 h
Entrada libre

Emma Couceiro Poetas di(n)versos



Concello da Coruña
Concellaría de Cultura

Emma Couceiro **naceu en Cospeito (Lugo) en 1977. En 1996 deuse a coñecer como poeta ao gañar o V Premio Espiral Maior co seu primeiro libro, *Humidosas* (1997), ao que seguirían *As entrañas horas* (1998, X Premio Eusebio Lorenzo Baleirón) e, xa no 2003, *(Cito)*.**

A súa obra está recollida en antoloxías publicadas en Galicia como *Río de Son e vento* (1999), *dEfecto 2000* (1999), *A tribo das baleas* (2001), *25 Anos de poesía galega 1975-2000 III* (2002), e fóra de Galicia como *Mulher a facer vento* (1998), *Mujeres de carne y verso* (2002), *Galeusca. Antoloxía*

poética (1990-2003) (2004) ou Das Sonorosas Cordas (15 poetas desde Galicia) (2005), así como nos libros colectivos Novas voces da poesía galega. Recital (2000), *O trazo aberto. Poesías e debuxos* (2002), *O libro dos abanos* (2002), *Palabra de autor, Palabra de autora* (2005), *Os gozos e as Sombras* (2005) ou *Poética da Casa* (2006), entre outros.

Paralelamente, ten colaborado en publicacións como *Dorna, Xistral, Festa da Palabra Silenciada, A Xanela, Entellunu, Akadeemia, Zurgai, Piedra del Molino* ou *La Bella Varsovia*.

Cando menos, verás certa reserva de medianía :

*entre un golpe de calor e un golpe de efecto,
a recollidora de pedras do Sil
-polas súas cores molladas-
recoñece deberse á razón dos que a ti se deben;*

*supón, ademais,
que aínda pasan dous ríos cerca da súa casa.*

21 de marzo de 2011
Casa da Cultura
Salvador de Madariaga
(Rúa Durán Loriga, 10)
20:30 h
Entrada libre

Luis Muñoz Poetas di(n)versos



Concello da Coruña
Concellaría de Cultura