

ALEXANDRE BÓVEDA

A Asociación Cultural Alexandre Bóveda, con mais de trinta anos de activismo cultural a prol da normalización da vida sociocultural galega, tenta coa reedición deste premio de ensaio curto seguir os pasos da figura que inspira toda a nosa actividade, Alexandre Bóveda. Buscase potenciar os traballos que contribúan para o avance de Galiza e, como no seu día fixera Alexandre Bóveda, nomeadamente no seu ámbito económico, motor para unha Galiza máis próspera. Alexandre Bóveda naceu en Ourense o día 4 de xuño de 1903. O seu pai era carpinteiro e a súa nai costureira.

Conseguiu o número 1 nas oposiciones a Auxiliares de Contabilidade do Estado, tendo só 20 anos.

Pasou catro anos da Delegación de Facenda de Ourense. No ano 1924 pide o destino para Pontevedra, onde é designado Xefe de Contabilidade da Facenda.

O día 5 de decembro de 1931 foi fundado en Pontevedra o Partido Galeguista, do cal Alexandre formaría parte desde o inicio. Alexandre Bóveda foi nomeado Secretario de Organización. Segundo Castelao, Bóveda era o "motor de explosión" do partido. Conseguíu crear un partido de masas, que pasou de 700 a 3000 afiliados en pouco tempo. O día 3 de xuño de 1932 a Asemblea de Concellos de Galiza encarregou a nove relatores a redacción do anteproyecto de Estatuto de Autonomía. Alexandre Bóveda foi, durante seis meses, o principal impulsor do anteproyecto. Nel demostrou con cifras incontestábeis que a política fiscal do Estado discriminaba a Galiza. O día 19 de decembro de 1932 foi aprobado co voto favorábel dun 77% dos delegados. O Goberno Central autorizou a realización dunha consulta popular sobre o Estatuto. Debido á chegada do bienio negro (1934-35), Bóveda é desterrado a Cádiz. Na segunda metade do ano 35 Alexandre consegue traslados a Madrid, Vigo e, de novo, a Pontevedra.

O triunfo da Frente Popular nas eleccións de febreiro de 1936 posibilita a realización do plebiscito para a aprobación do Estatuto de Autonomía, que se realizaría o día 28 de xuño dese ano. Foi aprobado con case o 99% dos votos dos galegos. O día 19 de xullo de 1936 prodúcese o golpe militar en Pontevedra. Bóveda, que estaba co gobernador civil, é detido. Coincidiu no cárcere de Pontevedra con compañeiros como Victor Casas, director d'A Nosa Terra. O día 13 de agosto celebrouse o xuízo militar sumarísimo, do cal saíu condenado a morte. Na alba do día 17 de agosto de 1936 foi fusilado na Caeira, ao pe dún grosu piñeiro, dun tiro no corazón. O cadáver foi soterrado no cemiterio de Santo Amaro, en Pontevedra.

Especialmente emotivas foron as verbas de Castelao, algunos anos despois: "*A miña saúde ainda quixo visitar devotamente os moitos cemiterios de Galiza, onde durmen os derradeiros mártires da Liberdade, en número incontable. A miña imaxinación viu unha fogeira en cada cemiterio, como outros tantos clamores de xustiza. Pero no de Pontevedra viu unha labarada que chegaba até o ceo. Era o lume do espírito de Bóveda que non figura na Santa Compañía dos inmortales, porque non pertence á Historia senón á Tradición, en arume de lenda. Bóveda terá de ser nun mañá próximo ou lonxano a bandeira da nosa Redención*".

En lembranza de Bóveda, os exiliados galegos de Buenos Aires decidiron celebrar o día 17 de agosto como "Día da Galiza mártir". Para el e para todos os mártires galegos, escribiu Castelao, referindose aos seus asesinos, "porque querían enterrar cadávres, pero enterraban semente".

III PREMIO DE ENSAYO CURTO 2011

Organiza

AGRUPACIÓN CULTURAL
ALEXANDRE BÓVEDA

Rúa Olmos, 16-18, 1º - 15003 A Coruña - Tel./Fax 981 200 869
www.acalexandrebodata.org • e-mail: acab@mundo-r.com

EDICIONES
LÁÍOVÉNTÓ



Concello de Coruña
Concellaría de Cultura

BASES

PRIMEIRA

A AC Alexandre Bóveda e a Editorial Laiovenento convocan a III edición do Premio de Ensaio Curto "Alexandre Bóveda", co obxecto de honrar a figura do insigne galeguista, ben como premiar un traballo que signifique unha contribución ao pensamento e a reflexión sobre a Galiza actual. A temática a desenvolver na presente convocatoria será libre, sempre que teña a ver con Galiza.

SEGUNDA

Poderá participar calquera persoa que o desexar.

TERCEIRA

Estabelécese o seguinte premio, que será único:
Edición da obra gañadora cunha tiraxe de 500 exemplares, máis unha obra única e orixinal feita ex profeso para o premio por un/ha nomeado/a artista galego/a e o diploma de honra.

CUARTA

Os traballos deberán ser inéditos e terán unha extensión mínima de 50 folios e máxima de 70.

Os orixinais presentaranse mecanografiados a espazo e medio por unha soa cara, grampados ou encadernados. Os traballos terán de estar escritos na normativa oficial do galego.

Os participantes terán a obriga de comunicaren a concesión de calquera outro premio que obtiver a obra presentada a concurso para a súa exclusión na presente convocatoria.

QUINTA

Enviaránse seis copias dos orixinais sen asinar e cun lema que figurará tamén nun sobre á parte. Nese sobre tamén se incluirán nome e apelidos, enderezo e teléfono da persoa concursante, ben como a fotocopia do carné de identidade.

SEXTA

Os traballos remitiranse ao seguinte enderezo: Asociación Cultural Alexandre Bóveda, R/ Olmos 16-18, 1º 15003 A Coruña.

Tamén se poderán entregar persoalmente na devandita dirección, en horario de 16.30 a 20.30h., de luns a venres. No sobre debe ir indicado 3º Premio de Ensaio Curto "Alexandre Bóveda"

SÉTIMA

O prazo de presentación de orixinais será do día 25 de abril ate ao día 31 de outubro.

OITAVA

O xuri estará composto por persoas representativas do mundo da cultura galega. O seu fallo será inapelábel.

NOVENA

A entrega do premio terá lugar na cidade da Coruña o día 17 de decembro, co gallo da cea de socios e socias da AC Alexandre Bóveda. A persoa galardoada será avisada cunha semana de antelación.

A ausencia inxustificada da persoa premiada no acto entenderase como expresión de que declina o seu dereito ao galardón concedido, renunciando por tanto a calquera reclamación ulterior deste.

O premio pode ficar deserto.

DÉCIMA

A persoa gañadora autoriza a Asociación Cultural Alexandre Bóveda a poder publicar, en edición escrita, o traballo que resultar galardoado.

A Coruña, abril de 2011.

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente: D. Roberto Catoira Viñán, Presidente da AC Alexandre Bóveda

Director do Certame: D. Francisco Pillado Maior
(Director da editorial Laiovenento)

Vocal: D. Xosé Manuel Sánchez, Vicepresidente da AC Alexandre Bóveda

Vocal: D. Raimundo Martínez Fraga, secretario da AC Alexandre Bóveda.

XURADO

Vocal: Anxo Calvo (Decano da facultade de Economía e Doutor do Departamento de Economía Financieira e Contabilidade da UdC)

Vocal: Francisco Pillado Maior (Director da editorial Laiovenento)

Vocal: Pilar García Negro (Catedrática de Literatura Galega da UdC)

Vocal: Pilar Cagiao Vila (Doutora en Historia de América e profesora da USC)

Vocal: Xosé Luís Axeitos (Secretario da Real Academia Galega)